



FESTIVAL

Le Belluard 2012 fait «pschiiittt»!

FRANÇOIS GRANGET

Le festival Belluard Bollwerk International a été officiellement inauguré hier soir, à Fribourg. De la conseillère d'Etat Isabelle Chassot au syndic de la ville Pierre-Alain Clément en passant par le préfet de la Sarine Carl-Alex Ridoré, tous les orateurs ont manifesté leur enthousiasme. «Le Bellu, c'est d'abord une fête», s'est réjouie la cheffe de la DICS, rappelant que l'Etat de Fribourg en soutient cette année cinq créations. «A l'instar de son affiche (où une aspirine pétille dans l'eau, ndlr), espérons que le Belluard saura faire «pschiiittt» et susciter l'effervescence dans le cœur et la tête des festivaliers», a conclu Isabelle Chassot.

Avouant sa «dépendance» au Belluard, qui le «défrise chaque année», le préfet Ridoré a énuméré, lui, les dix bonnes raisons de venir se «retixer» – le thème 2012 – dans ce festival «au grand esprit d'ouverture, à l'immense professionnalisme et pas si élitiste que



Pour Isabelle Chassot (de dos) le festival est une fête. VINCENT MURITH

ça». Quant à Pierre-Alain Clément, il a offert un sachet de thé de fenouil à la directrice Sally de Kunst. Une allusion à l'origine du thème Retox («La Liberté du 30 mai»). Mais aussi «parce que que la douceur anisée de ce thé contrastera avec la programmation». Présidente du festival, Myriam Prongué a enfin souhaité que «le public soit ivre, sans être saoulé, jusqu'au 7 juillet. Et qu'il garde de cette 29e édition des souvenirs intenses, mais pas la gueule de bois!»